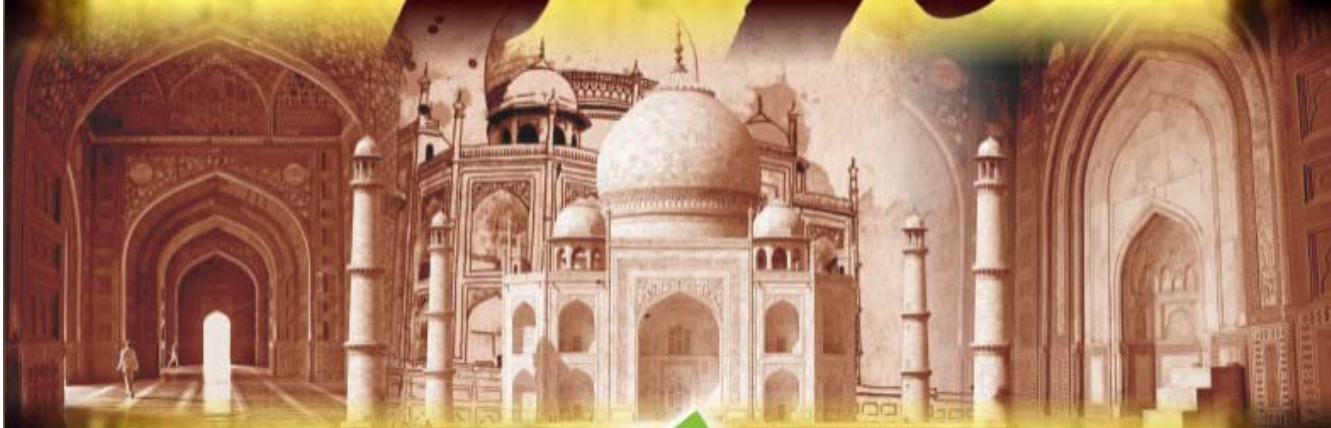


Welcome
to

Bollywood



Dhom Zone®
▶ ET VOS FÊTES PRENNENT VIE!

Le Spectacle

« *Welcome to Bollywood* » est un spectacle de danses indiennes qui vous invite à travers plusieurs types de danses Bollywood à découvrir l'esprit du cinéma indien !

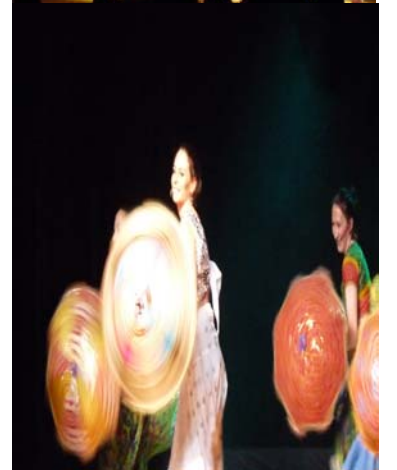
Bollywood est une longue histoire de près d'un siècle. De l'image précaire et instable, au début, sur un écran de tissu, à un empire multi facetté, qui a déjà donné lieu à environ 27 000 longs métrages et des milliers de courts-métrages et documentaires, le cinéma indien a soulevé haut le drapeau du pays dans le monde entier en le faisant connaître partout comme le plus grand producteur de films au monde avec plus de 900 par an.

Le Bollywood est avant tout un concept qui mélange "Technicité" et "Créativité". C'est un art en constante mouvance avec son temps et qui ne peut être assimilé à une forme particulière de la danse indienne. Elle repose notamment sur les danses du monde. Son expansion dans le monde est principalement dûe aux célébrités Indiennes.

- + d'une vingtaine de tableaux de Danse Indienne
- 12/ 13/ 16/ 19/ 20 Danseurs /Danseuses
- 1 Chanteur
- 1 comédienne-animatrice
- une centaine de costumes
- Un final avec Initiation du Public
- **Final sur la musique du film HEY BABY « Mast Kalandar ».**

Tableau: Bollywood classique et moderne.

La chorégraphie dans les films de Bollywood et surtout ses films anciens s'inspire principalement de la danse classique, des styles de danse folkloriques et des danses de courtisanes indiennes. Dans les films modernes les éléments de la danse indienne fusionnent habituellement avec des styles de danse de



l'Ouest comme dans les comédies musicales de Broadway ou de MTV, et il n'est pas rare de voir les danses occidentales et les numéros de danses classiques purs côte à côte dans le même film. Le héros et l'héroïne évoluent très souvent avec une troupe de danseurs, généralement de même sexe, en soutien.

Tableau: Les danses folklorique du Nord de l'Inde.

Les arts folkloriques font partie, à part entière, de la vie en société. Ceux-ci englobent une série de danse respective à chacune des régions de l'Inde. « Welcome to Bollywood » vous dévoilera le Garba et le Rass pratiqués traditionnellement dans les villages du Gujrat, le Dandia plus connu sous le nom de "danse des batons", le Kalbeliya qui est une danse du rajasthan et dont la signification est "Kal= serpent et Beliya= ami".



Tableau: Le Chhau.

Le terme "Chhau" vient du sanscrit Chhaya qui signifie "l'ombre du masque". Cette danse tient son origine des combats de soldats. Elle est pratiquée dans trois régions de l'Inde: à Mayurbhanj dans l'Orissa, à Sareikala dans le Jharkhand et à Purulia dans l'ouest du Bengale. Le Chhau est connu pour sa vigueur et sa vitalité. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle elle était pratiquée par les soldats. En effet, elle permettait d'avoir une bonne santé physique. Aujourd'hui, les danseurs de chhau véhiculent des émotions telles que l'amour, la romance, la victoire du bien contre le mal.

Tableau: Kathak

Le Kathak est une des huit formes de la danse classique indienne originaire de Uttar Pradesh. Cette forme de danse tient son origine des bardes nomades de l'ancien Nord de l'Inde, connu comme des conteurs. Ces bardes, se produisant dans les villages et les cours de temple, surtout spécialisées dans les contes mythologiques et moraux et les écritures saintes, embellissent leurs récits par les gestes manuels et les expressions de visage. Le Kathak est une danse qui s'accélère progressivement. Il n'est pas rigide, mais ne laisse néanmoins que peu de place à l'improvisation. Malgré la vitesse d'exécution des gestes, le danseur/danseuse doit garder toute sa grâce. Le spectacle s'adapte au lieu d'accueil. Il est modulable en terme de nombre de tableaux et d'enchaînements.



La danse Bollywood a ceci de particulier qu'elle se revendique du mélange, de la rencontre. Elle est au croisement entre les nombreuses danses traditionnelles de l'Inde et celles de l'Occident : danse jazz, danse contemporaine, afro-jazz, claquettes, hip hop... A l'image de l'Inde ouverte à tous les dieux, la danse Bollywood est de caractères multiples. Loin de s'éloigner de ses racines, elle reste profondément indienne. Par sa bonne humeur, sa grâce et sa créativité, elle enchante et ponctue les fameuses comédies musicales Bollywoodiennes

Contact Production du spectacle

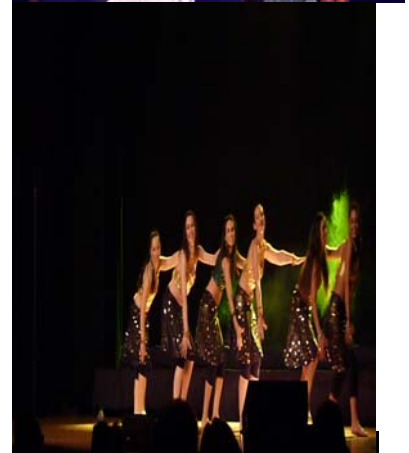
Welcome to Bollywood

Douraya Assan-Aly
0091 96 19 35 11 26

dhoomzone@hotmail.fr

OU

infos@dhoomzone.com



Dhoom Zone®
Siret : 525 274 114 00020
Code APE : 9329Z